



Eliyahu BaYona
Director

KABALA y EXODO 20

Disciplina Y El Numero 70

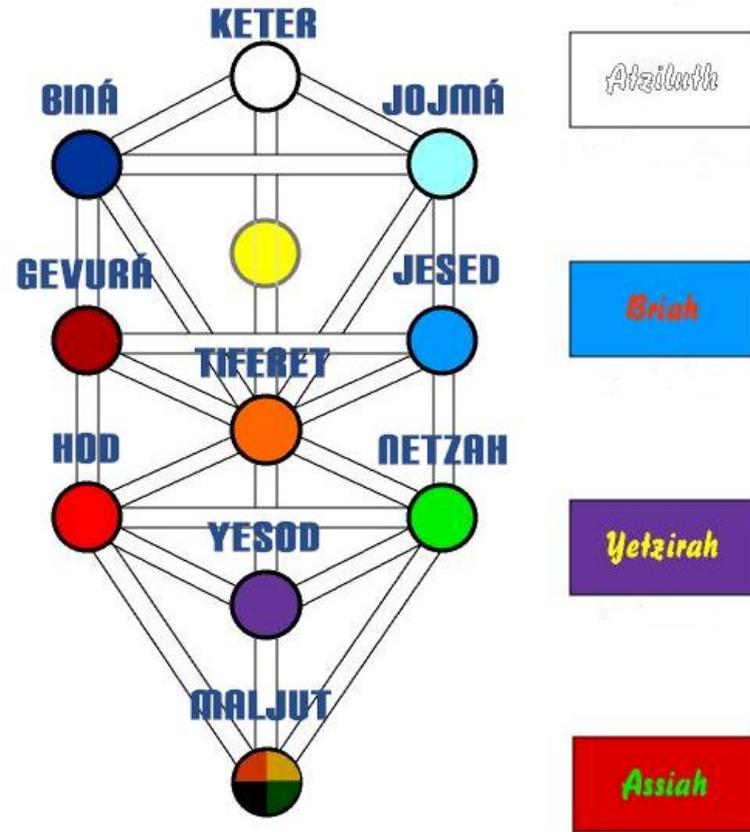
Por: Eliyahu BaYonah

Director Shalom Haverim Org

New York

Kabalá y Éxodo

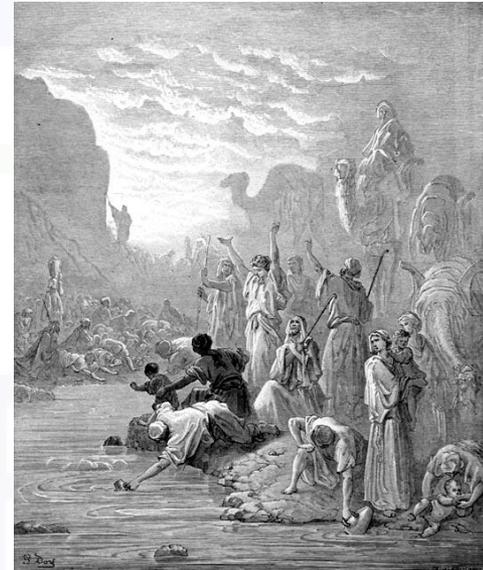
קבלה ויציאה מצרים



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Si esto es lo que llamamos libertad, entonces es tiempo de pensar las cosas mucho mejor.
- Esta reacción viene debido a nuestro ego, que percibe solo la experiencia mundana y comienza a reducirlo todo a una situación de inmediatez.
- Así, las aguas en lo que parece desolado son ciertamente amargas comparadas con las dulces aguas del Nilo.

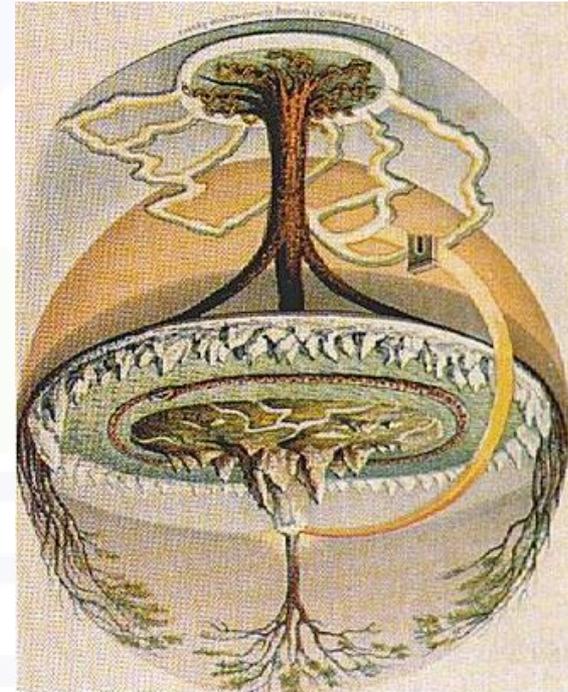


Pintura: Doré

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Moshé entonces clama al Eterno.
- Y Hashem le mostró un árbol, que al tirarlo sobre las aguas, éstas se volverían dulces.
- Cual es la implicación de esto?
- El Árbol es la analogía de la existencia que tiene sus raíces en el Mundo de la Emanación, su tronco esta en la Creación, sus ramas en la Formación y su fruto en la Acción.



Atziluth

Briah

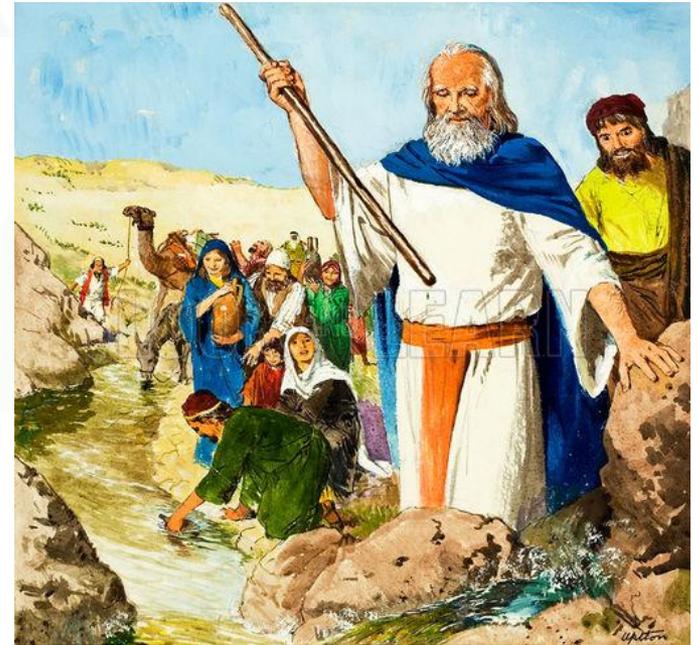
Yetzirah

Assiah

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- **15:25** Y él clamó al Eterno, y le mostró el Eterno un árbol y lo arrojó a las aguas, y las aguas se endulzaron. Allí impuso (Dios al pueblo) estatutos y juicios, y allí lo puso a prueba.
- **Vayits'ak el-Adonay vayorehu
Adonay ets vayashlej el-hamayim
vayimteku hamayim sham sam lo
jok umishpat vesham nisahu.**

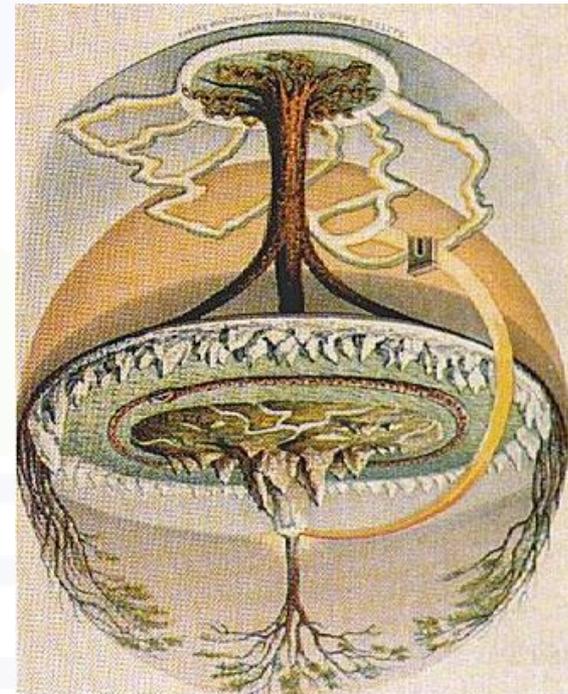


Judaismo Ortodoxo Moderno

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- De esta manera, entonces, la Gracia se desplaza hacia abajo para sostener y endulzar los niveles inferiores del universo.
- En este preciso lugar es cuando vemos al Eterno entregándonos uno de los principales preceptos de vida, en este lugar en donde lo pusimos a prueba:



Atziluth

Briah

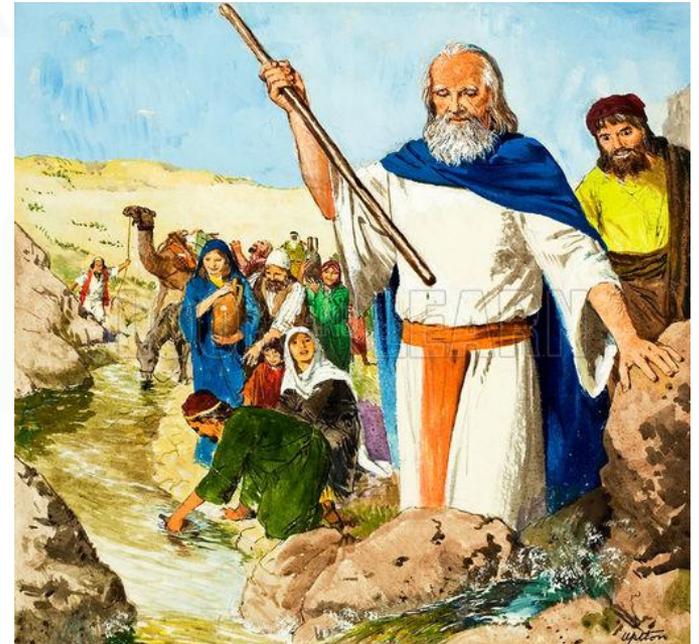
Yetzirah

Assiah

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- **15:26** Y El dijo: Si oyeres atentamente la voz del Eterno, tu Dios, e hicieres lo que es recto a sus ojos, y prestares oídos a sus mandamientos, y guardares todos sus estatutos, entonces no enviaré sobre ti ninguna enfermedad de las que envié, sobre los egipcios.
- **Vayomer im-shamoa tishma lekol Adonay Eloheyja vehayashar be'eynav ta'aseh vaha'azanta lemitsvotav veshamarta kol- jukav kol-hamajalah asher-samti beMitsrayim lo-asim aleyja ki ani Adonay rof'eja.**



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- **Qué nos revela todo lo anterior?**
- Simplemente que tenemos que ceñirnos a ciertas reglas, así obtengamos libertad de otros dominios. Aquí la disciplina comienza a pedir su parte para que la travesía hacia una verdadera libertad corresponda con un obtenido cierto.
- Obedecer la enseñanza u obedecer a su Maestro, así como muchas mas cosas que les suceden a los no iniciados a través de la inocencia o ignorancia no ocurrirán.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- LOS INICIADOS
- Al considerarse el nuevo iniciado se da cuenta que es el centro de atención en los mundos superiores.
- Estos encuentran que la Providencia se encarga de observarlos.
- Cuando los Israelitas llegan al lugar llamado Elim, que significa, “Lugar de Arboles”, encuentran 12 pozos y 70 palmeras y deciden acampar en este lugar.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- De acuerdo a la Tradición, cada pozo representa a cada una de las Tribus o tipos Espirituales de seres humanos.
- Los 70 Pozos alimentan de agua a las 70 Palmeras.
- Las 70 Palmeras se refieren a las 70 Almas que descendieron a Egipto.
- Estas se convierten luego en los 70 Ancianos de Israel que guiaban al Pueblo bajo la dirección de Moshé y formaron el Concejo central de sabios entre su Pueblo.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Percibido en términos personales, los 70 son las partes de la Psiquis de uno que se desarrollan suficientemente para tener un efecto concertado con el resto del organismo.
- Ellos representan el nivel espiritual interior de la humanidad o la llamada Casa de Israel.
- En otras Tradiciones se les conoce como la Compañía de los Benditos, la Comunión de los Santos y La Gran Hermandad.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Setenta tiene un significado sagrado en la Biblia que se compone de los factores de dos números perfectos:
- Siete (que representa la perfección) y
- Diez (representa exhaustividad, lo completo y por supuesto, la ley de Dios).
- Como tal, simboliza orden espiritual perfecto llevado a cabo con todo el poder. También puede representar un período de juicio.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- 70 ancianos fueron designados por Moisés (Números 11:16).
- Después de leer el pacto que Dios le dio a leer a la gente, Moisés tomó 70 ancianos, junto con Aarón y Nadab y Abihú, sus hijos, hasta el Monte Sinaí para disfrutar de una comida especial con Dios mismo (Éxodo 24: 9-11).
- Israel gastó un total de 70 años en cautiverio en Babilonia (Jeremías 29:10).



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Setenta también está especialmente conectado con Jerusalén.
- La ciudad se mantiene 70 años en desolación y reposo, mientras Judá estaba en cautiverio en Babilonia (Jeremías 25:11).
- Setenta sietes (490 años) se determinaron sobre Jerusalén para que finalice sus transgresiones, para que llegara al fin de los pecados y para que la justicia eterna entrara en ella.(Daniel 9:24).



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- El valor en Gematria de la letra Ayin es 70.
- El Ayin es la letra decimosexta del alef-beis.
- De acuerdo con el Arizal, el Ayin es una Vav contenida en una Nun.
- La Nun representa la humildad.
- La Vav significa Torá, que desciende del cielo a la tierra en su diseño inherente de un gancho o una rampa o tobogán.



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Vav también tiene la gematria de seis.
- Esto representa las seis órdenes de la Mishná, la Ley Oral.
- Sólo una persona que es modesta, que tiene la humildad de la Nun, está en condiciones de adquirir el nivel más alto de la Vav, la "corona de la Torá.
- En pocas palabras, la Ayin significa Salvación y Ojos

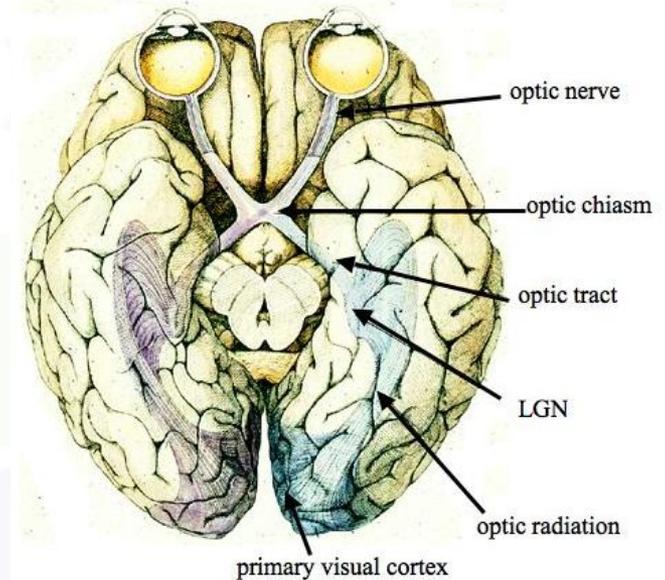


70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Hay un segundo aspecto del diseño del Ayin, que es que el Ayin es en realidad dos ojos unidos en el quiasma óptico - centro neurálgico que recibe e interpreta los impulsos visuales- en la parte posterior de la cabeza.
- Dos ojos unidos a un eslabón central se pueden ver claramente en la forma de la letra.

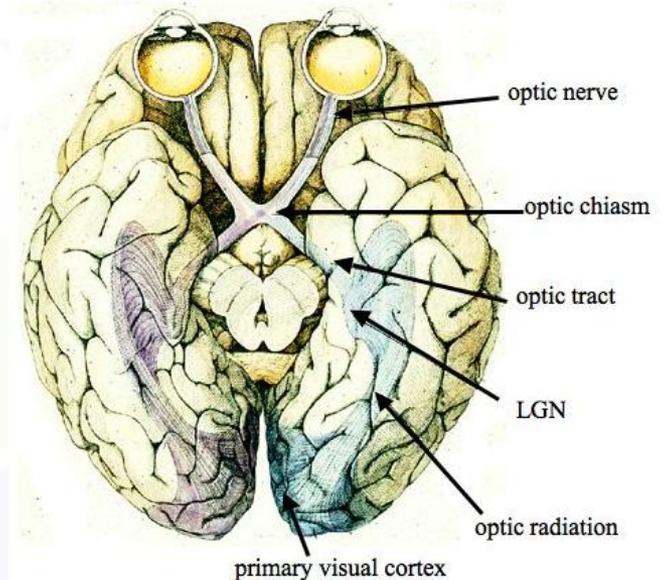


70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Esto nos ofrece una nueva comprensión de la mitzvá de ponerse tefilín: específicamente para el posicionamiento de los tefilín en la cabeza. En Deuteronomio dice que los mandamientos de Dios serán "entre los ojos."
- En la ley judía, entre los ojos significa el punto entre los ojos a medida que viaja hasta justo por encima de la línea del cabello.

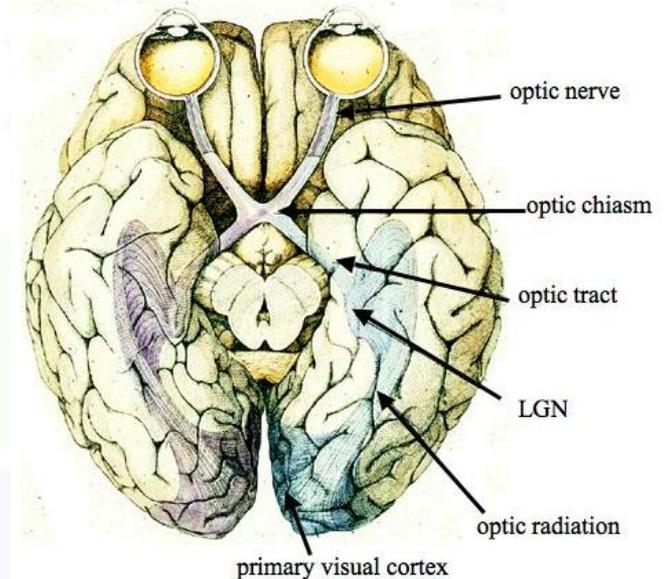


70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- En la actualidad, la posición correcta de los tefilín de la cabeza es ligeramente por encima de la línea del pelo encima de la parte blanda del cráneo.
- Visto desde arriba, este punto débil es, literalmente, en el punto medio entre los ojos de uno y el quiasma. El tefilín de la cabeza está por lo tanto colocado directamente entre los ojos físicos del cuerpo y el ojo del cerebro, tal como prescribe la Torá.



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- ***"Y será, el día que crucéis el Jordán a la Tierra que Hashem vuestro Dios os da. Y erigiréis para vosotros grandes piedras y las cubriréis de yeso... y escribiréis sobre las piedras todas las palabras de esta Torá con una clara explicación" (Deut. 27:2-8).***
- "en un lenguaje claro" lo que indica que la Torá fue escrita en las piedras en 70 idiomas (Sota 32b; Targum Yonathan; Rashi).



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Setenta es una moneda de doble cara, lo que representa por un lado la unidad, y por otro lado, el epítome de la desunión.
- Cuando Jacob viajó a Egipto para estar con Yosef, la Biblia nos dice: "Todos los hijos de Jacob, setenta alma." No almas, en plural, sino la palabra -alma singular.
- El grado de unidad entre los miembros de la familia era tal que eran como un solo hombre, un alma, una unidad.



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Sin embargo, a principios de la historia, una generación después de la gran inundación en el tiempo de Noé, un grupo se había planteado la construcción de una estructura que alcanzaría los cielos.
- Ellos ascenderían y lucharían con Dios.
- Esto se conoció como la Torre de Babel.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Como castigo por su rebelión, Dios plantó conflictos y desacuerdos entre ellos, causando que cada uno hablara un idioma diferente y no entendiera a sus compañeros de trabajo.
- Desde la Torre de Babel sin terminar, los diferentes idiomas se separaron unos de otros, y formaron setenta naciones.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Cuando la desunión vino al mundo, tomó la forma de los setenta.
- Cuando vemos un verdadero ejemplo de unidad en la Biblia, este toma la forma de setenta.
- Es un número que se puede sacar de cualquier manera, todo dependiendo de usted.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- De acuerdo con nuestros rabinos, cada una de las setenta naciones se coloca bajo la protección de un ángel especial, excepto Israel, cuyo protector es Dios mismo (Génesis R. 37.).
- En la fiesta de los Tabernáculos, se dice en una Hagadá, se ofrecían setenta sacrificios, uno por cada nación. "Ay de las naciones!" dice R. Johanan; "Que sufrieron una gran pérdida sin darse cuenta de lo que habían perdido Mientras que el Templo existía el altar de los sacrificios expiaba por ellos; Pero ahora quien va a expiar por ellos?" (Suk 55a;.. Pesik 193b, 195b).



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Hubo una discusión entre R. Eleazar y R. Johanan en relación con las lenguas habladas antes de la dispersión.
- De acuerdo con el primero, cada nación tenía su propio idioma, aunque entendía a todos los demás; mientras que el segundo mantuvo que sólo se hablaba hebreo (Gen. R. xi. 1).
- Una apreciación interesante de las cualidades de varias lenguas es la dada por Jonathan de Bet Gubrin. "Hay", dice, "cuatro idiomas finos que deben ser utilizados por todo el mundo:



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Para la poesía el griego, latín para la guerra; arameo para el canto, y el hebreo para el discurso general."
- Algunos añaden que los caracteres de la lengua asiria deben ser prestados, pero no el lenguaje mismo, que no es original (Yer. Meg. I. 71a).
- Según una Hagadá, los ángeles entienden todos los idiomas excepto el arameo, y por lo tanto se recomienda no orar en ese idioma (Shab. 12b).



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Gabriel, sin embargo, es una excepción a la regla, porque por su enseñanza la Hagadá atribuye el conocimiento de José de todas las setenta lenguas.
- "Los astrólogos", que se relacionan en la Hagadá "dijeron a Faraón: !Qué! ¿Un esclavo que fue comprado por veinte piezas de plata regirá sobre nosotros? ' Faraón respondió: "Pero lo encuentro dotado de atributos regios!"
- "Si ese es el caso," ellos respondieron: 'él debe saber los setenta idiomas. Entonces Gabriel le enseñó todas las setenta lenguas "(Soṭah 36b;". Yalq Re'ubeni ", sección" Miḳḳeṣ, "p 71b.).



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- La palabra de Dios se manifestó en el Monte Sinaí en setenta idiomas (Shab 88a;.. Ex R. 5).
- La Torá fue escrita en setenta idiomas con el fin de que los países no pudieran alegar la ignorancia como excusa para rechazarla (Tosef., Soṭah, 8.).
- Entre las setenta lenguas la más noble es el hebreo, en el que se pronunció la palabra creadora de Dios (Gen. R. 18., 31.; Yalq., Gen. 52).



70=ע

Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- La ley judía requiere que cada miembro del Sanedrín debe tener un conocimiento suficiente de los setenta idiomas para poder prescindir de un intérprete (Sanh 17a).



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- Desde este lugar de refrigerio y de instrucción de Elim, los Israelitas se mueven mas hacia adentro del desierto hasta alcanzar el Desierto de Sin –hamidbar Sin-.
- **Sin significa “Lugar de Fango”, “Pasión Odiosa”, “Rabia”, “combate”**
- Aquí es donde llega el momento cuando todos los pesares y temores que han sido guardados saltan a la escena y se lanzan contra Moshé.



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- **16:3** y les dijeron los hijos de Israel: Ojalá hubiéramos muerto a manos del Eterno en la tierra de Egipto, cuando estábamos sentados junto a la olla de carne, y cuando comíamos pan hasta hartamos; porque nos habéis sacado a este desierto para matar
- **Vayomru alehem beney Yisra'el mi-yiten mutenu veyad Adonay be'erets Mitsrayim beshivtenu al-sir habasar be'ojlenu lejem lasova ki-hotsetem otanu el-hamidbar hazeh lehamit et-kol-hakahal hazeh bara'av.**



Kabalá y Éxodo

קבלה ויציאה מצרים

- La rabia suprimida de la Psique inferior se desahoga así misma en el impulso que parece haber llevado a cabo de una vida incómoda pero segura sólo para morir una muerte aún más miserable.
- Por fortuna, Dios entendió los temores y los miedos de los Israelitas y mientras Moshé trata de controlar el pánico, los Cielos se preparan para darle un alivio al hambre de los Israelitas y enseñarles la manera de seguir una simple instrucción.
- El Entrenamiento para el tiempo en el Desierto acaba de comenzar.





Eliyahu BaYona
Director

Fuentes: Torah, Talmud, Jewish Concepts, Wikipedia, Kabbalah Online, Zohar, Rambán, Maimonides, Zev ben Shimon HaLevi “Kabbalah and Exodus”

Derechos Reservados Shalom Haverim Org

<http://www.shalomhaverim.org>

Director: -

ELIYAHU BAYONA BEN YOSEF

9 de Iyar 5775– Abril 28, 2015- Monsey New York